

第 14 回すぎなみ舞祭 参加チーム募集要項

「すぎなみ舞祭」は、参加した子ども同士が友情を深め、子どもたちの活躍を応援する大人たちが交流することで、いざというときに最も力を発揮する地域の繋がりを育み、こうした地域の豊かな関わりから、子どもたちがより健やかに成長できる地域社会を築いていくことを目的に開催しています。子どもが主役の踊りの祭典「第 14 回すぎなみ舞祭」を以下のとおり開催します。

【 日 時 】

令和 5 年 10 月 15 日（日） 11 : 00～15 : 30

(受付 9 : 15～10 : 30)

【 会 場 】

下高井戸おおぞら公園（下高井戸 2-28-23）

会場には駐車場がありません。公共交通機関や自転車を利用してください。

※ 京王線「桜上水駅」から徒歩 8 分

京王井の頭線「永福町駅」「西永福駅」から徒歩 10 分

【 概 要 】

会場内に舞祭ステージとオープンステージの 2 つのダンスステージを設けます。

舞祭ステージでは、舞祭大会として演舞を行い、グランプリを決定します。

オープンステージではオープン演舞を行います。

また、この 2 つのダンスステージのほかにイベントエリアを設け、ここではステージ参加者も一般の来場者もみんなと一緒に楽しめる交流プログラムを企画しています。

1 - 1. 参加資格

- ① すぎなみ舞祭の開催趣旨に賛同していること。
- ② 主に杉並区または杉並区周辺で活動しているチームであること。
※ただし、杉並区周辺以外で活動している "**舞祭ダンス**" チームで参加を希望されるチームは、事務局宛てにお電話にてご連絡ください。各ステージ、チーム数が募集数に満たなかった場合は参加できる場合があります。
- ③ チームの半数以上が 18 歳以下で構成されていること。
- ④ 踊りを通して子どもたちの健全育成に努めていること。
- ⑤ 参加チーム代表者説明会に参加できること。

1 - 2. 参加するにあたって

- 演舞開始前には、子ども（1～3人程度）による前口上として「チーム紹介」及び「演舞のテーマ」を発表していただきます。
- 演舞中に、「すぎなみ」という掛け声を入れてください。ダンスのジャンルによって掛け声を入れにくい場合は、手話等によりご対応いただき、前口上の中で「すぎなみ」の部分がわかるようご説明をお願いいたします。

2 - 1. 舞祭大会／舞祭ステージ（11：00～15：30）

舞祭の醍醐味である大人数での演舞を対象としたコンテスト

- ① 募集チーム数：24 チーム（先着順）
- ② 演舞時間はおおよそ3分以上、4分30秒以内とし、入退場及び前口上を含めて6分以内。
- ③ 10名以上で構成されているチーム。
- ④ 審査を希望するチーム。
- ⑤ 参加チームすべてに部門賞を授与します。

2 - 2. 舞祭大会の表彰方法

- ・「総合表彰」「部門表彰」「個人表彰」の3種類の表彰を行います。
- ・「総合表彰」では、プロダンサーの審査員2名が各チームの演舞を技術や表現力など総合に採点し、ファイナリスト3チームを選出します。ファイナリストに選出された3チームは、閉会式の場で最終演舞を行い、演舞終了後に参加チーム、実行委員、観客等による審査を行い、グランプリ（1チーム）、準グランプリ（2チーム）を決定します。
- ・「部門表彰」では、各チームの演舞終了後、「笑顔」「団結」「盛り上がり」3部門のうち、各チームに最も相応しい部門を3名の審査員が決定し、表彰します。
- ・「個人表彰」では、各チームの演舞終了後、チーム内の1名を選出し、表彰します。

「演舞のテーマ」に沿った選曲・構成・演出等を心がけてください。

3. オープン演舞／オープンステージ（11：30～14：30）

日頃の練習の成果を披露する、みんなでダンスを楽しむステージ

審査を希望しないチームや9名以下で構成されているチームは、こちらにご参加ください。

- ① 募集チーム数：15 チーム（先着順）
- ② 演舞時間は4分30秒以内とし、入退場及び前口上を含めて6分以内。
- ③ 2名以上で構成されているチーム。
- ④ 舞祭大会に参加していないチーム。
- ⑤ 参加チームすべてに参加賞を授与します。

コンテストは「舞祭大会」のみとなります。

※ 舞祭曲について

すぎなみ舞祭では、「自分の住むまちに愛着をもつ」という舞祭の理念に基づき、杉並区に縁のある曲として、杉並区出身の作曲家である遠藤実さんの曲や区内に在住歴のある歌手のタケカワユキヒデさんや庄野真代さんにご協力いただき、これまでに6曲の舞祭曲を制作しています。それぞれの曲の振付もプロのダンサーが制作しました。

これまでに制作した舞祭曲については、希望するチームに無償で提供しますので事務局までご連絡ください。すぎなみ舞祭の演舞には、ぜひ舞祭曲をお使いください！

～これまでに制作した舞祭曲～

- ① SOON'GIVE KNOCK DANCE！（原曲：杉並音頭と杉並区歌／2002年制作）
- ② 銀河鉄道 SUGYNAMIN（原曲：銀河鉄道999／2010年制作）
- ③ ビューティフルネール2012（原曲：ビューティフルネーム／2012年制作）
- ④ モンキーマジックダンス（原曲：モンキーマジック／2014年制作）
- ⑤ ユートピア SUGINAMI～ガンダーラ（原曲：ガンダーラ／2016年制作）
- ⑥ 舞え、未来へ（原曲：翔べ！ガンダム／2021年制作）

4. ダンスステージ

ダンスステージ（会場名）		広さ	備考
舞祭ステージ	舞祭大会会場	幅10m×奥行9m	開会式、閉会式を行います。
オープンステージ	オープン演舞会場	幅12m×奥行8m	オープン演舞を行います。

※ 演舞会場の床材は、すべてインターロッキングブロックです。肘・膝・頭等をステージに直接つけるような振付の場合は、怪我をしないように各自で対応してください。

5. 交流プログラム／イベントエリア

会場内に、舞祭ステージ・オープンステージのほかに「イベントエリア」を設置します。こちらでは、ステージ参加者も一般の来場者も一緒になって楽しむことができるダンスプログラムを予定しています。事前のお申し込みは不要ですので、ぜひご参加ください。

6. 開催中止の判断について

少雨決行としますが、荒天（台風や警報発令時など）の場合は中止とします。

また、天災や交通事情等によって中止とすることもあります。

※ 雨天開催時は、傘の使用は控え、レインコート等の雨具を使用してください。

7. 申込方法

以下の URL または二次元コードを読み取っていただき、申込フォーム（Google フォーム）に必要な事項を入力の上、お申し込みください。

【申込期間】 **令和5年6月25日（日）10時～7月14日（金）17時**

※ 受付は先着順とし、募集数に達した時点で締め切ります。

【申込フォーム】 <https://forms.gle/a4Cx6BAL2o19qzQn9>



8. プログラム冊子へのチームプロフィール掲載

当日、会場内で配布するプログラム冊子に申込時にご記載いただいた参加チームのプロフィールを掲載いたします。

併せて、冊子にはチームのプロフィール写真も掲載しますので、掲載を希望する画像データを以下の期限までにご提出ください。期限を過ぎた場合、そのチームの写真はプログラム冊子に掲載できませんので、ご了承ください。また、提出先は申し込み受付後にご案内いたします。

【プログラム冊子掲載用 写真データ提出期限】

令和5年8月4日（金）17時必着

9. 参加費用

- (1) 舞祭ステージ 1チームにつき ¥5,000-
- (2) オープンステージ 1チームにつき ¥3,000-

※ チームの構成や人数による免除はありません。

【支払方法】 現金持参もしくは振込のどちらかでお支払いください。

- ・現金持参の場合 後述の参加チーム代表者説明会の会場にご持参ください。
- ・振込の場合 申し込み受付後に送付する請求書を使い、指定の期日までにお振込みください。

10. プログラム冊子への広告掲載

プログラム冊子に広告掲載をすることができます。

チームのPRやメンバー募集にご利用ください。

希望するチームは、すぎなみ舞祭実行委員会事務局宛てにメールによりご連絡ください。

1コマ (H30×W90mm) ¥5,000-

※詳細はお問い合わせください。

11. 参加チーム代表者説明会

参加チームの代表者（または代理の方）は、この説明会に必ず出席していただきます。

【日時】 **令和5年9月29日（金）18時～19時**

【会場】 杉並区役所中棟6階 第4会議室

【内容】 参加にあたっての諸注意・演舞順の発表・参加費用の現金支払い（ほか

【第14回すぎなみ舞祭に関する問い合わせ】

すぎなみ舞祭実行委員会事務局
(杉並区 子ども家庭部 児童青少年課 青少年係)
TEL : 03-3393-4760 (平日 9:00~17:00)
E-mail : sugimy.sanka@gmail.com